

学校 _____

班级 _____

姓名 _____

成绩 _____

罗丹说：“这个世界不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。”苏霍姆林斯基说：“观察对于儿童之必不可少，正如阳光、空气、水分对于植物之必不可少一样。在这里，观察是智慧最重要的能源。”让我们走进观察的世界，学习观察，提高观察本领，感受观察的无穷魅力吧！

第一部分 基础·运用 (共 40 分)

主题 1: 观察与积累

1. 阅读下面的两段话，根据拼音，在田字格中按顺序写出词语。6 分

观察不仅要用眼看，还要用耳听，用心想。如屠格涅夫仔细观察了老麻雀拯救自己幼儿的一幕：面对露出锋利 (yá chǐ) 的猎狗，老麻雀挖掌起全身的羽毛，(jué wàng) 地尖叫着。因为紧张，它浑身发抖，声音变得嘶哑。可是，它不能 (ān rán) 地站在高高的没有危险的树枝上，一种强大的力量使它飞了下来。

对感兴趣的事物进行连续细致地观察，还会发现其中的变化及隐藏的秘密。如叶圣陶发现爬山虎那新鲜的叶子能 (jūn yún) 地铺满墙，是因为这种植物是有脚的。它的脚能 (láo gù) 地巴住墙，一脚一脚往上爬，使 (nèn jīng) 紧紧地贴在墙上。

田字格	田字格	田字格
田字格	田字格	田字格

2. 给下列词语中带点字选择正确读音，用“√”表示。3 分
拯救 (zhěng chéng) 鹿柴 (chái zhài) 弯曲 (qū qǔ)

3. 下列每组词语中都有一个带点字的读音是错误的，把它选出来。2 分

- (1) [A] 舒服 (fú) [B] 违抗 (wéi) [C] 溃败 (kuì)
(2) [A] 成熟 (shú) [B] 角色 (jué) [C] 兴奋 (xìng)

4. 下列词语带点字与“成绩”的“绩”读音不相同的一项是：()。1 分

- [A] 纪念 [B] 纪昌 [C] 一剂汤药 [D] 既然

5. 在横线上写出不同的“táo”字，组成词语。3 分

táo: _____ 跑 _____ 洗 _____ 园

6. 下列每组词语都有一个词语有错别字，把它选出来。3 分

- (1) [A] 慎重 [B] 清晰 [C] 山崩地列
(2) [A] 敬佩 [B] 严力 [C] 随遇而安
(3) [A] 顽皮 [B] 胸怀 [C] 无可耐何

7. “卯”字用音序查字法应查大写字母 ()；用部首查字法应查 () 部；第六笔是 ()；可以组词 ()。

2 分

8. 给句中带点字选择正确的解释，把序号写在括号里。6 分
效：①效果；功用 ②仿效 ③为别人或集团献出 (力量或生命)。

- (1) “为中华之崛起，有志者当效此生！” ()
(2) 抗日战争时期，梅兰芳绝不与日本侵略者效力，拒绝登台演出。 ()
(3) 西门豹励精图治，邺县治理取得显著成效。 ()

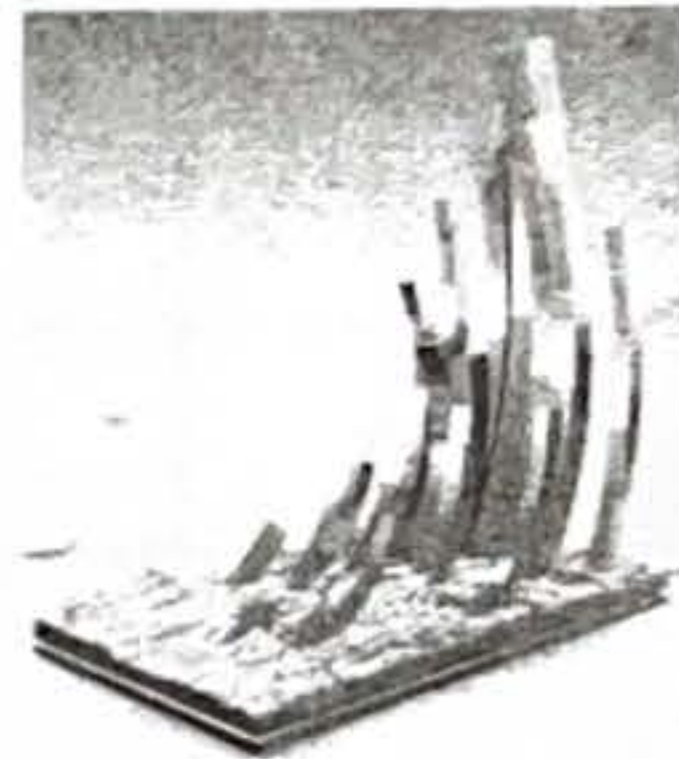
9. 下列每组词语分别是描写什么的？在横线上各写一个这类的四字词语。2 分

- (1) 提心吊胆 心急如焚 喜出望外 _____
(2) 腾云驾雾 上天入地 三头六臂 _____

10. 王戎见“道边李树多子折枝”，当“诸儿竞走取之”时，只有他没有动。人问之，他的回答是：“_____。”可见，王戎善于在观察中展开思考。1 分

11. 唐诗重“情”，宋诗重“理”。面对“梅雪争春未肯降”，宋代诗人卢钺在仔细观察的基础上给出的评判是：“_____，_____。”2 分

12. 2023 年 9 月 23 日，杭州亚运会开幕式在杭州奥体中心体育场举行，其中主火炬塔点火仪式惊艳世界。下图是名为“钱江潮涌”的主火炬塔造型。看到这个造型，你想用哪些描写钱塘江大潮的语句或诗文来介绍它？选择一句写下来。2 分



主题 2: 观察与想象

13. 白居易在《暮江吟》中写下“_____”的诗句，由此可知，他把看到的露珠想象成珍珠，看到的月亮想象成弯弓。2 分

14. “神话，永久的魅力，人类童年时代飞腾的幻想。”请你按要求完成下列有关神话的题目。5 分

(1) 我们的祖先曾认真观察周遭世界，产生许多问题，伴着强烈的好奇心，他们尝试着用神话的方式给出解释。《盘古开天地》是他们对_____起源的探索与解释。

- [A] 火 [B] 宇宙 [C] 人 [D] 太阳

(2) 下面图片是 2022 年北京冬奥会期间推出的文创产品。你知道徽章上出现的是哪个神话故事吗？写在横线上。



学校 _____

班级 _____

姓名 _____

成绩 _____

(3) 我国探月工程, 命名“_____”, 取自中国古代神话传说, 意在弘扬传统文化, 表达中国人“奔月”的决心。

- [A]北斗 [B]悟空 [C]祝融 [D]嫦娥

第二部分 理解·感悟 (共 30 分)

主题 3: 观察与发现

蝉出地洞

① 将近夏至的时候, 第一批蝉出现了。在人来人往、被阳光暴晒、被踩得很结实的一条条小径的地面上, 出现了一个个小圆孔。那是地洞的出口, 蝉的幼虫就是通过它们爬上地面并完成蜕(tuì)变的。洞的周围没有一点儿杂物, 也没有推出来的小土丘。

② 这些地洞宽差不多两厘米半, 深约四十厘米, 像一口口小井, 根据土质的不同而略有弯曲, 但基本上是垂直的。洞底是个死胡同, 形成一个比上面略显宽敞的小穴, 四壁平坦。从地洞的深度和直径看, 挖出的土应该有两百立方厘米左右, 这么多土到哪儿去了呢? 这真是个谜。另外, 地洞和小穴是在干燥易碎的泥土中挖成的, 如果在施工过程中除了打洞没有其他工序, 那么墙壁应该满是粉尘, 极易坍(tān)塌(tā)。可恰恰相反, 我发现洞壁被粉刷过了, 上面涂了黏稠的泥浆, 既能使洞壁不那么粗糙, 又能使蝉的幼虫在这地道里来来去去也不会引起塌方、堵塞通道。这如炉灰一般的干燥泥土, 是怎么弄成泥浆涂在洞壁上的呢?

③ 蝉的幼虫在地下一待就是四年。在出来前的几个星期或者几个月的时间里, 它仔细地挖掘清扫, 加固通道, 并反反复复地来到地面附近了解天气情况——但它始终在地面留下一层一指来厚的土层, 以便和外界隔开。直到有一天, 它了解到外面的温度和湿度非常理想, 适宜蜕变, 它才会用带钩的爪子捅几下土层盖板, 挖开最后的土层来到地面。如果观察到天气还不理想, 或者出来时会遇到危险, 它就会回到洞底。所以, 小穴是它休息的小窝, 是它出去蜕变前的等候室, 也是它的避难所。

——本文节选自法布尔的《昆虫记》, 有改动。

15. 短文题目为“蝉出地洞”, 要想了解蝉是怎样“出”地洞的, 我们可以重点阅读哪一自然段? () 2分

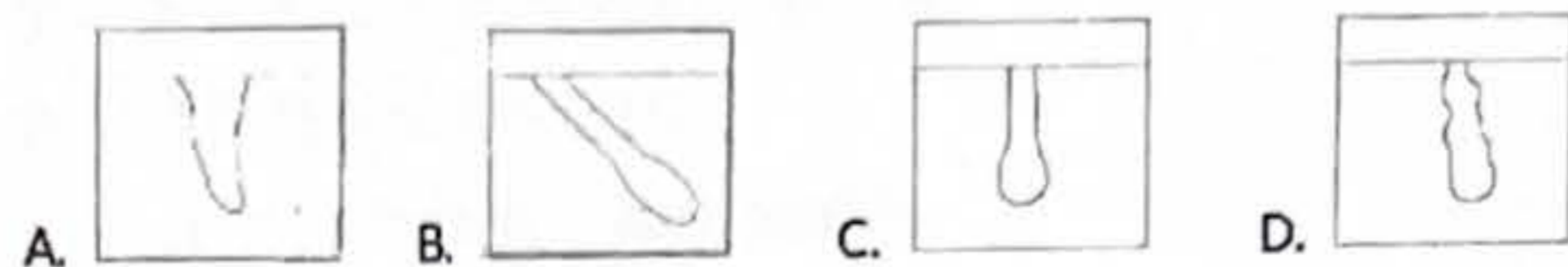
- A. 第①自然段 B. 第②自然段 C. 第③自然段

16. 关于“蝉出地洞”, 第①自然段主要向我们介绍了什么? 选出概括得最准确的一项。 () 3分

- A. 第一批蝉出洞的时间是在将近夏至的时候
B. 这段主要介绍的是蝉出地洞的时间和地点
C. 蝉出地洞的时间、地点和洞口的外部特征
D. 夏季人来人往, 一条条小径被踩得很结实

17. 读第②自然段, 完成下列题目。4分

(1) 如果让你根据短文描述为蝉洞画一幅“内部形态示意图”, 下列哪一幅图最接近你的想法? ()



(2) 法布尔一边观察一边思考。他在观察时产生了哪些疑问? 请在文中用“_____”画出来。

18. 经过长时间连续细致地观察, 法布尔都发现了什么? 在正确选项后画“√”。3分

- (1) 蝉的地洞出口总会有堆出的一个小土丘 ()
 (2) 蝉的地洞宽是两厘米半, 深为四十厘米 ()
 (3) 蝉的洞壁被粉刷, 上面涂了黏稠的泥浆 ()
 (4) 蝉出地洞前, 可以得知外界温度与湿度 ()
 (5) 蝉在出地洞之前, 已经在地下待了四年 ()
 (6) 地洞功能有: 休息室、等候室、避难所 ()

19. 学贵有疑。读了这篇短文, 你产生了哪些疑问想课下进一步探索? 请你利用下面的表格将问题记录下来, 并做好问题的归类与梳理。3分

提出自己的问题	提问角度		
	内容角度	写法角度	联系生活经验
例: 蝉的幼虫是怎么跑到地下的呢?			√

主题 4: 观察与创作

国画大师齐白石

① 抗日战争时期, 北平伪警司令、大特务头子宣铁吾过生日, 硬邀国画大师齐白石赴宴作画。

② 齐白石来到宴会上, 环顾了一下满堂宾客, 略加思索, 铺纸挥洒。转眼之间, 一只水墨螃蟹跃然纸上。

③ 众人赞不绝口, 宣铁吾喜形于色。不料, 齐白石笔锋轻轻一挥, 在画上题了一行字——“横行到几时”, 后书“铁吾将军”, 然后仰头拂袖而去。

④ 又有一次, 一个汉奸求画。齐白石画了一个涂着白鼻子, 头戴乌纱帽的不倒翁, 还题了一首诗: 乌纱白扇伊(yī)然官, 不倒原来泥半团。将妆忽然来打破, 浑身何处有心肝?

⑤ 1937年, 日本侵略军占领了北平。齐白石为了不受敌人利用, 坚持闭门不出, 并在门口贴出告示, 上书: “中外官长要买白石之画者, 用代表人可矣, 不必亲驾到门, 从来官不入民家, 官入民家, 主人不利, 谨此告知, 恕不接见。”

